



## Breve historia del cómic (Spanish Edition)



**Descargar**



**Leer En Linea**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# Breve historia del cómic (Spanish Edition)

Gerardo Vilches Fuentes

**Breve historia del cómic (Spanish Edition)** Gerardo Vilches Fuentes

*“Gracias a un texto sencillo y ameno, pero repleto de datos interesantes, Vilches ha conseguido crear una obra de cabecera para ese tipo de lector que sabe poco o nada sobre cómics y que, por fin ha decidido poner fin a su desconocimiento.”*(Blog La BD)

*“Gerardo Vilches conseguirá realizar este recorrido que abarcará desde las primeras historias de prensa hasta la novela gráfica, conociendo a los principales autores y obras de la historia del cómic universal, completando la obra con una selección de las cien mejores historias del género.”*(Blog La casa de El)

**Un recorrido por la historia del cómic desde sus orígenes hasta la actualidad, que muestra el proceso de transformación de un entretenimiento infantil y masivo a un medio artístico adulto.**

*Breve historia del cómic* presenta una historia del cómic desde sus orígenes en el siglo XIX hasta la actualidad, en tono divulgativo y sin presuponer ningún conocimiento especializado por parte del lector. Se repasan las publicaciones, autores y escuelas más importantes de los tres principales mercados del medio (Estados Unidos, Japón y el franco-belga), además de prestar una especial atención al cómic español y realizar acercamientos puntuales a otros como el italiano y el argentino.

**Gerardo Vilches** se centra sobre todo en los tres grandes productores de cómic de la historia. Estados Unidos, Japón y el mercado francófono tienen un protagonismo especial, pero la obra también recorre la historia del cómic español, latinoamericano y dirige la mirada en momentos concretos a mercados más pequeños, pero que en determinadas épocas han tenido especial relevancia, como son los casos de Italia y Argentina.

## **Razones para comprar la obra:**

- *No es un simple catálogo de obras y autores, sino que ofrece una auténtica historia, y narra y explica los procesos de cambio que ha sufrido el cómic en todo el mundo empleando un tono divulgativo pero riguroso.*
- Al contrario que otras obras similares publicadas en el pasado, atiende a toda la amplitud del medio y no descuida ninguna de sus tradiciones artísticas principales.
- Refleja las últimas corrientes y metodologías más empleadas en el estudio del cómic y su historia, y maneja una bibliografía actualizada.
- De los cómics comentados en la obra no solo se explican sus argumentos y temas, sino que se insertan en su época y se expone su importancia histórica para el medio, así como sus influencias y ascendencias. Las diferentes obras y autores no se ven como elementos aislados, sino que siempre se señalan las relaciones entre ellos.

El libro recorre los personajes populares, las grandes aventuras y las series más importantes del cómic, pero también presta especial atención a las historias personales de los autores, a la creación de las diferentes editoriales y al contexto histórico en el que surgieron.

 [Descargar Breve historia del cómic \(Spanish Edition\) ...pdf](#)

 [Leer en línea Breve historia del cómic \(Spanish Edition\) ...pdf](#)

## Descargar y leer en línea Breve historia del cómic (Spanish Edition) Gerardo Vilches Fuentes

---

Format: Kindle eBook

### About the Author

Gerardo Vilches has a degree in History at the Universidad Complutense de Madrid. He is a cultural critic that collaborates with magazines such as Rockdeluxe or Quimera and a reviewer specialized in graphic novel that contributes to webpages such as Entrecomics or The Watcher and the Tower. He has published several papers related to the Ninth Art: ""Anatomy of a Japanese Clerk"" (Bang Ediciones, 2012) and ""The place of Watchmen"" in Watchmen: Radiographs of an Explosion (Modernito Books, 2013). He has also given several lectures at various universities, such as in the Second International Congress of Great Narrators of the Twentieth Century s of the Complutense University. He co-directs the online magazine focused on the study and criticism of comics CuCo, cuadernos de comic, since 2013. [http: //cuadernosdecomic.es/](http://cuadernosdecomic.es/) You can follow him on his Twitter account: @WatcherBlog"

Download and Read Online Breve historia del cómic (Spanish Edition) Gerardo Vilches Fuentes

#JST4X23ABKF

Leer Breve historia del cómic (Spanish Edition) by Gerardo Vilches Fuentes para ebook en línea Breve historia del cómic (Spanish Edition) by Gerardo Vilches Fuentes Descarga gratuita de PDF, libros de audio, libros para leer, buenos libros para leer, libros baratos, libros buenos, libros en línea, libros en línea, reseñas de libros epub, leer libros en línea, libros para leer en línea, biblioteca en línea, greatbooks para leer, PDF Mejores libros para leer, libros superiores para leer libros Breve historia del cómic (Spanish Edition) by Gerardo Vilches Fuentes para leer en línea. Online Breve historia del cómic (Spanish Edition) by Gerardo Vilches Fuentes ebook PDF descargar Breve historia del cómic (Spanish Edition) by Gerardo Vilches Fuentes Doc Breve historia del cómic (Spanish Edition) by Gerardo Vilches Fuentes Mobipocket Breve historia del cómic (Spanish Edition) by Gerardo Vilches Fuentes EPub

**JST4X23ABKFJST4X23ABKFJST4X23ABKF**