



Similitudo. Konzepte der Ähnlichkeit in Mittelalter und Früher Neuzeit

 **Download**

 **Online Lesen**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Similitudo. Konzepte der Ähnlichkeit in Mittelalter und Früher Neuzeit

Martin Gaier, Jeanette Kohl, Alberto Saviello

Similitudo. Konzepte der Ähnlichkeit in Mittelalter und Früher Neuzeit Martin Gaier, Jeanette Kohl, Alberto Saviello

 [Download Similitudo. Konzepte der Ähnlichkeit in Mittelalt ...pdf](#)

 [Online lesen Similitudo. Konzepte der Ähnlichkeit in Mittela ...pdf](#)

Downloaden und kostenlos lesen Similitudo. Konzepte der Ähnlichkeit in Mittelalter und Früher Neuzeit Martin Gaier, Jeanette Kohl, Alberto Saviello

248 Seiten

Kurzbeschreibung

Ähnlichkeit (lat. similitudo) ist für die bildende Kunst und im Besonderen für die Bildgattung des Porträts von zentraler Bedeutung. Eine grundlegende Anforderung an ein Bildnis ist es, dass es dem Dargestellten ähnlich sei. Im historischen Rückblick galt diese Ähnlichkeitsprämisse nicht nur für die naturalistischen, mimetischen Bilder, wie sie in der Frühen Neuzeit aufkamen, sondern ebenso für die idealisierten Darstellungen der mittelalterlichen Kunst. Der Sammelband widmet sich den unterschiedlichen historischen Konzepten von Ähnlichkeit auf theoretischer Basis und anhand von Fallstudien zu Objektgruppen aus dem Bereich der Porträtkunst. Gemeinsames Anliegen der im Buch versammelten Studien ist es, das von der kunst- und bildwissenschaftlichen Forschung bisher weitgehend marginalisierte und als 'undefinierbar' apostrophierte Problemfeld der Ähnlichkeit mit seinen philosophischen, theologischen und kulturgeschichtlichen Implikationen als eine grundlegende Kategorie bildnerischen Schaffens aufzuzeigen und für weitere Forschungen fruchtbar zu machen.

Download and Read Online Similitudo. Konzepte der Ähnlichkeit in Mittelalter und Früher Neuzeit Martin Gaier, Jeanette Kohl, Alberto Saviello #5O6NSI1Q9ZR

Lesen Sie Similitudo. Konzepte der Ähnlichkeit in Mittelalter und Früher Neuzeit von Martin Gaier, Jeanette Kohl, Alberto Saviello für online ebook Similitudo. Konzepte der Ähnlichkeit in Mittelalter und Früher Neuzeit von Martin Gaier, Jeanette Kohl, Alberto Saviello Kostenlose PDF downloaden, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen Similitudo. Konzepte der Ähnlichkeit in Mittelalter und Früher Neuzeit von Martin Gaier, Jeanette Kohl, Alberto Saviello Bücher online zu lesen. Online Similitudo. Konzepte der Ähnlichkeit in Mittelalter und Früher Neuzeit von Martin Gaier, Jeanette Kohl, Alberto Saviello ebook PDF herunterladen Similitudo. Konzepte der Ähnlichkeit in Mittelalter und Früher Neuzeit von Martin Gaier, Jeanette Kohl, Alberto Saviello Doc Similitudo. Konzepte der Ähnlichkeit in Mittelalter und Früher Neuzeit von Martin Gaier, Jeanette Kohl, Alberto Saviello Mobipocket Similitudo. Konzepte der Ähnlichkeit in Mittelalter und Früher Neuzeit von Martin Gaier, Jeanette Kohl, Alberto Saviello EPub