



I.R.\$ - tome 14 - Les Survivants de Nankin

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

I.R.\$ - tome 14 - Les Survivants de Nankin

Vrancken, Stephen Desberg

I.R.\$ - tome 14 - Les Survivants de Nankin Vrancken, Stephen Desberg

 [Télécharger I.R.\\$ - tome 14 - Les Survivants de Nankin ...pdf](#)

 [Lire en ligne I.R.\\$ - tome 14 - Les Survivants de Nankin ...pdf](#)

48 pages

Revue de presse

En débarquant à Bangkok pour en finir avec l'assassin de Gloria, Larry B. Max ne savait pas qu'il mettait les pieds sur le territoire de Master Ianfu, éminent membre des triades chinoises. Fort obligeant, ce dernier lui livre la tête du meurtrier. En échange, il lui donne dix jours pour accomplir l'impossible : retrouver l'or des Yamashita, son trésor familial, disparu à l'issue de la seconde Guerre Mondiale. Dix jours, pas un de plus. Faute de quoi l'I.R.\$ et le F.B.I. recevront un dossier à charge sur la vendetta personnelle de Larry...

Desberg et Vrancken égrènent les heures, et mettent nos nerfs à rude épreuve ! Présentation de l'éditeur

En débarquant à Bangkok pour en finir avec l'assassin de Gloria, Larry B. Max ne savait pas qu'il mettait les pieds sur le territoire de Master Ianfu, éminent membre des triades chinoises. Fort obligeant, ce dernier lui livre la tête du meurtrier. En échange, il lui donne dix jours pour accomplir l'impossible : retrouver l'or des Yamashita, son trésor familial, disparu à l'issue de la seconde Guerre Mondiale. Dix jours, pas un de plus. Faute de quoi l'I.R.\$ et le F.B.I. recevront un dossier à charge sur la vendetta personnelle de Larry...

Desberg et Vrancken égrènent les heures, et mettent nos nerfs à rude épreuve ! Biographie de l'auteur

Stephen Desberg se destinait en premier lieu à la musique, mais les hasards des rencontres lui ont permis de mettre un pied dans la bande dessinée, via de courtes histoires pour le journal « Tintin » et des séries tout public chez « Spirou » parmi lesquelles « Billy The Cat ». Cette dernière connaîtra d'ailleurs une adaptation en dessin animé, réalisée avec Colman. Se prenant au jeu, il scénarise ensuite de somptueux one shot avec le regretté Will. Ces derniers amorcent une transition vers davantage de réalisme, registre dont Desberg va devenir l'un des grands. Né à Bruxelles d'un père américain, il a toujours suivi avec attention l'actualité de son « autre pays », et a beaucoup réfléchi à la nature profonde des États-Unis. De ces réflexions sont nées des séries telles que « I.R.\$ », « Tosca », « Black OP », « Rafales » ou « Sherman ». Féru d'Histoire, il délaisse volontiers le contemporain pour des siècles plus anciens, allant de la Rome antique de « Cassio » au Far-West de « L'Étoile du Désert », en passant par l'Italie du dix-huitième siècle avec « Le Scorpion ». Mais, toutes ses séries sont liées par cette volonté d'interroger la nature de l'homme, son besoin de croire, et sa capacité à utiliser le mythe (qu'il soit historique ou religieux) en tant qu'outil politique. Toujours proactif, il essaie également de faire évoluer le mode de conception des BD franco-belges en créant des séries parallèles à "I.R.\$" avec les projets « All Watcher », « I.R.\$ Team » ou encore l'ambitieux « Empire USA » conçu avec non moins de six dessinateurs. Photo : L. Melikian

Né en mai 1965 à Ixelles, Bernard Vrancken développe très rapidement un sens de l'esthétisme, une recherche du « beau », qu'il n'aura de cesse d'explorer à travers le dessin. Précoce, il se distingue rapidement, publiant ses premières planches dans le journal "Tintin" à l'âge de 16 ans. Et pourtant, il est totalement autodidacte. Quelques années plus tard, il fait une rencontre déterminante : Stephen Desberg, qui se dirige alors vers des récits plus réalistes. Un genre auquel les deux hommes s'essayent au long des quatre tomes de "Sang Noir", au Lombard. Rodé, le duo revient ensuite avec "I.R.\$". Rapidement, les enquêtes financières de Larry B. Max se taillent une place de choix au panthéon de la B.D., allant même jusqu'à traverser l'Atlantique. Un succès qui pousse Bernard Vrancken à se dépasser un peu plus chaque jour. Récemment, il décide d'ajouter du lavis sur sa ligne claire et élégante, obtenant un résultat d'une profondeur stupéfiante. Technique qu'il applique également sur sa nouvelle collaboration avec Stephen Desberg, avec la série "H.ELL". Preuve que, même chez les âmes bien nées, la valeur se développe au fil des années !

Download and Read Online I.R.\$ - tome 14 - Les Survivants de Nankin Vrancken, Stephen Desberg
#HP0OSKBLTC6

Lire I.R.\$ - tome 14 - Les Survivants de Nankin par Vrancken, Stephen Desberg pour ebook en ligne I.R.\$ -
tome 14 - Les Survivants de Nankin par Vrancken, Stephen Desberg Téléchargement gratuit de PDF, livres
audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de
livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les
meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres I.R.\$ - tome 14 - Les Survivants de Nankin par
Vrancken, Stephen Desberg à lire en ligne. Online I.R.\$ - tome 14 - Les Survivants de Nankin par Vrancken,
Stephen Desberg ebook Téléchargement PDF I.R.\$ - tome 14 - Les Survivants de Nankin par Vrancken,
Stephen Desberg Doc I.R.\$ - tome 14 - Les Survivants de Nankin par Vrancken, Stephen Desberg
Mobipocket I.R.\$ - tome 14 - Les Survivants de Nankin par Vrancken, Stephen Desberg EPub
HP0OSKBLTC6HP0OSKBLTC6HP0OSKBLTC6